



Indflyvning v/TCT
om fokusområder samt
møder/arrangementer i
2021-22

Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Møder og arrangementer

Se Aula

Dokumenter >

Fælles filer >

- ✓ "SKEMA Oversigt over uge 31 samt diverse møder 2021-2022"
- ✓ "SKEMA Kalenderoversigt over møder og arrangementer 2021-2022"

Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Aula			
	RETNINGSLINIER Elevraver	Møllevangskolen	17. dec. 2019 kl. 13:45
	RETNINGSLINIER Formelle samtaler med dertilhørende skriftlig dokumentation	Møllevangskolen	18. maj. 2021 kl. 10:09
	RETNINGSLINIER Klasselærerkonferencer i relation til kernearbejdet	Møllevangskolen	21. jun. 2021 kl. 16:22
	RETNINGSLINIER Kommunikation	Møllevangskolen	28. okt. 2020 kl. 09:09
	RETNINGSLINIER Magtanvendelse	Møllevangskolen	28. okt. 2020 kl. 09:36
	RETNINGSLINIER Mobiltelefonpolitik	Møllevangskolen	28. okt. 2020 kl. 09:54
	RETNINGSLINIER Modtagelse af nye medarbejdere	Møllevangskolen	21. jun. 2021 kl. 10:39
	RETNINGSLINIER Samarbejdsforhold og kritik af kollegaer	Møllevangskolen	22. jun. 2021 kl. 15:11
	RETNINGSLINIER Sådan melder du dig syg og rask	Møllevangskolen	7. okt. 2020 kl. 18:04
	RETNINGSLINIER ved brug af klassetrivsel.dk	Møllevangskolen	4. nov. 2020 kl. 10:52
	RETNINGSLINIER vold og trusler	Møllevangskolen	28. sep. 2020 kl. 12:00
	SKEMA Kalenderoversigt over bestyrelsesmøder, MED, AMO 2021-2022	Møllevangskolen	23. jun. 2021 kl. 14:52
	SKEMA Kalenderoversigt over møder og arrangementer 2021-2022	Møllevangskolen	23. jun. 2021 kl. 14:51
	SKEMA Klasse	Møllevangskolen	5. nov. 2020 kl. 09:37
	SKEMA Lokale	Møllevangskolen	5. nov. 2020 kl. 09:38
	SKEMA Ny tilsynsplan gældende fra uge 19 med alle børn tilbage uge 19	Møllevangskolen	7. maj. 2021 kl. 14:33
	SKEMA Oversigt over uge 31 samt diverse møder 2021-2022	Møllevangskolen	23. jun. 2021 kl. 14:50
	SKEMA Personale	Møllevangskolen	5. nov. 2020 kl. 09:37
	SKEMA Arrangementer og møder 2020-2021	Møllevangskolen	17. nov. 2020 kl. 13:52
	SKEMA Bestyrelsesmøder, MED, AMO og TR-AMR Leder møder 2020-2021	Møllevangskolen	17. nov. 2020 kl. 14:00

HENT FLERE

Vend det med sidemanden

Hvad er

- Den brændende platform?
- Skolens mål/vision?
- De tre generelle fokusområder?



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Den brændende platform

I kortform viser data, at især de ressourcestærke forældre begynder at trække deres børn ud i løbet af 2.-5. årg.

Det gør os meget lidt attraktive for udefrakommende ressourcestærke forældre, der som konsekvens fravælger os.

Vi skal m.a.o. have blik for, hvordan vi får brudt dette mønster.

Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Mål/vision

At vi lever op til skolens motto:

”et godt sted at være –
et godt sted at lære”!



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Generelle fokusområder

Vi arbejder fortsat med et fælles fokus på

- ✓ Fravær (fra fravær til fremmøde)
- ✓ Trivsel
- ✓ Faglig progression



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Delmål

På alle tre områder sigter vi efter, at

- ✓ vi får en fælles systematik/metode og et fælles sprog.
- ✓ vi i højere grad arbejder forebyggende.
- ✓ vi arbejder ud fra forpligtende fælles aftaler.
- ✓ vi er gode til at inddrage børn og forældre.*
- ✓ vi er gode til at inddrage PPR og socialforvaltningen.
- ✓ vores data på de respektive områder ændrer sig i positiv retning.



Møllevangskolen

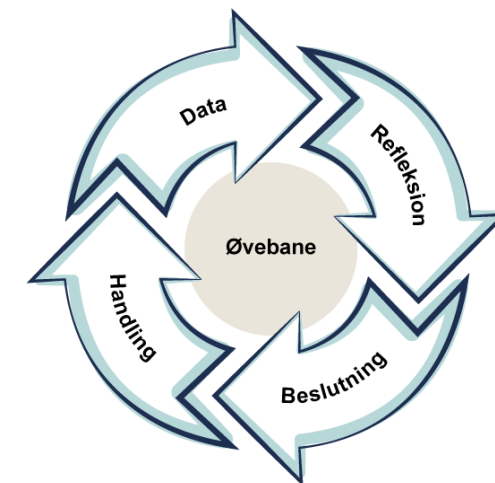
Et godt sted at være - et godt sted at lære



SLF

Stærkere Læringsfællesskaber, SLF, er stadig vores samlende ”metodiske” afsæt, hvorfor vi vedvarende bestræber os på at arbejde datainformeret, sikre videndeling, handling og evaluering/justering heraf.

Vi afholder SLF-workshop i forbindelse med vores internat 5.-6. november



Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Indsatsområder 21-22

Følgende indsatsområder for skoleåret skal forstås indenfor rammerne af førnævnte mål, delmål og generelle fokusområder.

- ✓ Vejledere – med kollegial vejledning i fokus
- ✓ Skolen i bevægelse – 45 min. *hver* dag og på *alle* årgange
- ✓ Fokus på fagligt dygtige elever – del af læringskonference
- ✓ Elever med dansk som andetsprog – dsa-vejledere
- ✓ Mellempformer – specialpædagogisk vejleder
- ✓ Gentænkning af forældresamarbejdet – fokus på forældremøder



Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Forældresamarbejdet

Følgende er allerede aftalt og indgår i vores retningslinjer



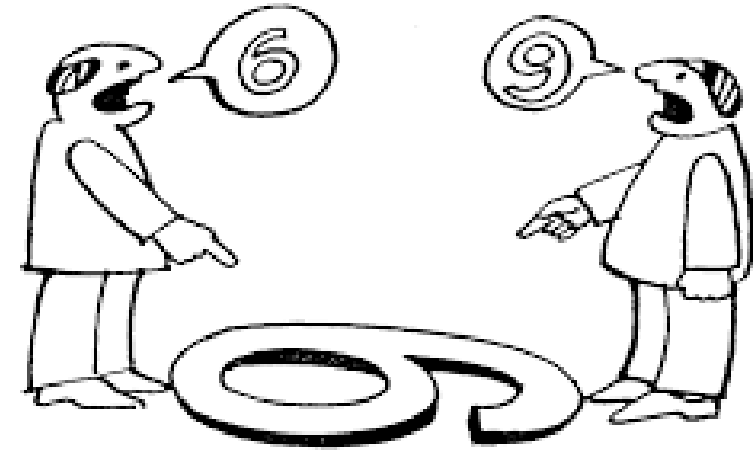
Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Kommunikation

- ✓ Vi skriver til dig, når vi vil orientere, og/eller hvis vi tænker, at ting kan afklares hurtigt skriftligt.
- ✓ Vi ringer/aftaler møder med dig, når vi har brug for at kunne gå i *dialog* med dig



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Skole-hjemsamtaler

* Hver gang, der er skole-hjemsamtale, får forældrene en status på fravær, trivsel og faglig udvikling.

Som afsæt for vores dialog bestræber vi os på at tage udgangspunkt i data (som vi kan 'genbesøge'), eller vi kommer med eksempler, som kan give forældrene bedst muligt indblik i deres børns udvikling.



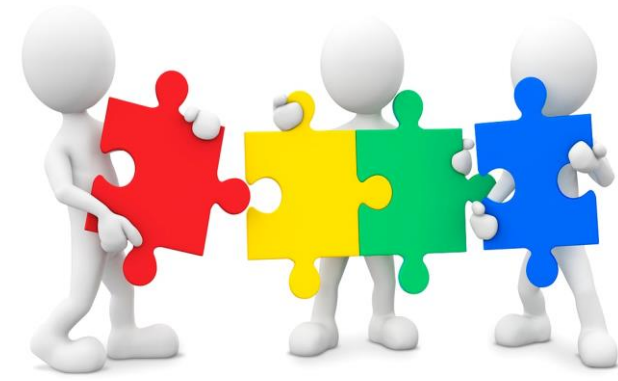
Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



Forældresamarbejdet

Vi har aftalt, at vi skal
gentænke
forældresamarbejdet med
fokus på forældremøderne



Møllevangskolen

Et godt sted at være – et godt sted at lære



Forældremøder

- ✓ Udvikling og trivsel frem for ”tierovergange” og hvor klassen er nået til i skrivebogen.
- ✓ Procesledelse og dialog frem for læreren bag pulten og monolog



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



**Vend det med
sidedemanden**



Møllevangskolen

Et godt sted at være - et godt sted at lære



A photograph of a grand theater interior, viewed from the audience's perspective. The ceiling is high and features a large, ornate chandelier with multiple tiers of lights. The architecture is classical, with curved balconies and decorative elements. The stage is visible at the bottom, illuminated by a spotlight. The overall atmosphere is elegant and dramatic.

SCENESKIFT